



Internationale Valentin-Rathgeber-  
Gesellschaft e.V.

**Salve Regina Opus V/16 - Partitur**

**R** Johann Valentin  
**a t h g e b e r**  
(1682 - 1750)

**Salve Regina**

für  
Sopran-, Alt- und Baß-Solo, gemischten Chor,  
2 Trompeten ad libitum, 2 Violinen,  
Orgel, Violoncello und Pauken

herausgegeben von  
Berthold und Erasmus Gaß

**Valentin-Rathgeber-Gesellschaft e.V.**  
**Markt Oberelsbach**

PVR 05 16 001

Salve Regina Opus V/16 -





# Internationale Valentin-Rathgeber-Gesellschaft e.V.

Nach der früheren liturgischen Ordnung wurde die Marianische Antiphon Salve Regina vom Dreifaltigkeitssonntag bis zum Christkönigsfest gesungen.

~~Beispielfragen~~ nicht bewertet

Preisnachlass

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung	Werkverzeichnis:	Opus V,16
	Kompositionsjahr:	1727
	Besetzung:	Soli SAB, SATB, 2 VI, Org, Vc, Pk [2 Trp]
	Tonart:	C-Dur
	Dauer:	4'

Nach der früheren liturgischen Ordnung wurde die Marianische Antiphon Salve Regina vom Dreifaltigkeitssonntag bis zum Christkönigsfest gesungen. Das vorliegende Salve Regina in C-Dur besteht aus zwei Sätzen und ist für vierstimmig gemischten Chor sowie Sopran-, Alt- und Baß-Solo geschrieben.

Hörprobe:

////