



Internationale Valentin-Rathgeber-Gesellschaft
e.V.
Markt Oberelsbach

Offertorium - Confractae - Violoncello

R Johann Valentin
a t h g e b e r
(1682 - 1750)

Offertorium
De Resurrectione D.N.J.C.
Confractae sunt

für
4 Solisten, gemischten Chor,
2 Trompeten oder Hörner ad libitum, 2 Violinen,
Orgel und Violoncello

herausgegeben von
Dr. Erasmus und Berthold Gaß



Valentin-Rathgeber-Gesellschaft e.V.
Markt Oberelsbach

PVR 04 07 001

Offertorium Confractae -





Internationale Valentin-Rathgeber-Gesellschaft e.V. Markt Oberelsbach



Es handelt sich beim vorliegenden Offertorium um eine mehrsätzliche festliche Komposition mit einer Bass-Arie, einem Sopran-Alt-Duett und einer Tenor-Arie. Ad libitum können noch 2 Trompeten oder Hörner hinzutreten. Das Offertorium Confractae wird an Ostern

Bestandteil nicht bewertet
Preisnachlass

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung	Werkverzeichnis:	Opus IV,7
	Kompositionsjahr:	1726
	Besetzung:	Soli SATB, SATB, 2 Vl, Org, Vc [2 Trp/Hrn]
	Tonart:	C-Dur
	Dauer:	11'30"

Es handelt sich beim vorliegenden Offertorium um eine mehrsätzliche festliche Komposition mit einer Bass-Arie, einem Sopran-Alt-Duett und einer Tenor-Arie. Ad libitum können noch 2 Trompeten oder Hörner hinzutreten. Das Offertorium Confractae wird an Ostern gesungen.

Hörprobe: