



Internationale Valentin-Rathgeber-Gesellschaft
e.V.
Markt Oberelsbach

Offertorium - O Maria - Chorpartitur

R Johann Valentin
a t h g e b e r
(1682 - 1750)

Offertorium
Pro Festo S. Rosarii B.V.M.
O Maria

für

Sopran- und Alt-Solo, gemischten Chor,
2 Trompeten oder Hörner ad libitum, 2 Violinen,
Orgel, Violoncello und Pauken

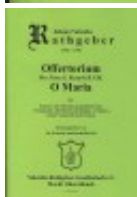
herausgegeben von
Dr. Erasmus und Berthold Gaß



Valentin-Rathgeber-Gesellschaft e.V.
Markt Oberelsbach

PVR 14 49 001

Offertorium O Maria -





Internationale Valentin-Rathgeber-Gesellschaft e.V. Markt Oberelsbach

Es handelt sich beim vorliegenden Offertorium um eine dreisätzige festliche Komposition. Ad libitum können noch 2 Trompeten oder Hörner hinzutreten.

~~Beisatzpreis~~ nicht bewertet
Preisnachlass

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung	Werkverzeichnis:	Opus XIV,49
	Kompositionsjahr:	1735
	Besetzung:	Soli SA, SATB, 2 VI, Org, Vc, Ty [2 Trp/Hrn]
	Tonart:	C-Dur
	Dauer:	6'

Es handelt sich beim vorliegenden Offertorium um eine dreisätzige festliche Komposition. Ad libitum können noch 2 Trompeten oder Hörner hinzutreten. Der Mittelteil ist für Sopran-Solo geschrieben. Das Offertorium O Maria wird am Rosenkranzfest gesungen.

Hörprobe:

/// //